

Hudební výchova

6. – 9. ročník

Výstupy	Učivo	Průřezová témata
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> orientuje se v hudebním světě – rozlišuje hudbu klasickou, populární má povědomí o nejznámějších hudebních stylech zná nejvýznamnější skladatele světové vážné hudby povídá o nejvýznamnějších osobnostech české klasické i populární hudby rozpoznává hudební výrazové prostředky (harmonické změny atd.), hudební formu (malá/velká písňová forma, rondo, variace), 2/4 a 3/4 takt rozpozná rytmus, melodii, tempo, dynamiku <ul style="list-style-type: none"> identifikuje hudební nástroje symfonického orchestru i další akustické hudební nástroje orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá a vyjadřuje hudebně výrazové prostředky vyhledá hlavní motivy skladby, zařadí slyšenou hudbu do stylového období charakterizuje jednotlivé hudební styly na základě poslechu a znalostí osobností reprodukuje na základě svých schopností různé skladby (i sborově) <ul style="list-style-type: none"> pozná a zařadí osobnosti v hudební oblasti (klasické, moderní) vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách rozpozná rytmus, melodii, tempo, dynamiku v písni 	<p>Hudební teorie Svět hudby</p> <p>Poslechové činnosti</p>	<p>Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech Evropa a svět nás zajímá</p> <p>Mediální výchova Receptivní činnosti Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality</p> <p>Osobnostní a sociální výchova Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygienu Sociální rozvoj – Mezilidské vztahy, Komunikace, Kooperace a kompetice Morální rozvoj Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>Osobnostní a sociální výchova Osobnostní rozvoj – Rozvoj schopností poznávání, Seberegulace a sebeorganizace, Psychohygienu Sociální rozvoj – Mezilidské vztahy, Komunikace, Kooperace a kompetice Morální rozvoj Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p>

