

Výtvarná výchova

Vyučovací předmět **Výtvarná výchova** je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura. Žákům umožňuje poznávat své okolí, kulturní kontext i svůj vnitřní svět prostřednictvím výtvarných činností a aktivit. Tvořivý přístup k práci s vizuálně znakovými systémy při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Žáci jsou vedeni k využívání různorodých výtvarných prostředků a technik. Náměty jsou čerpány zejména tam, kde je možné motivovat přímou zkušeností (příroda, hudba, prožitky).

Ve vyučovacím procesu se žáci učí prostřednictvím metod individuální, skupinové i kooperativní výuky, s důrazem na ověřování komunikačních účinků tvorby a reflexi individuálního vnímání a cítění. Důraz je kladen rovněž na osobité sebevyjádření žáka jako jedince, dále na vztahy a spolupráci ve skupině a praktické uplatnění znalostí a dovedností.

Jedním z cílů je rozvíjet u žáků manuální zručnost, trpělivost a zodpovědnost za odvedenou práci i využívané materiální prostředky.

Provázanost s jinými vyučovacími předměty nabízí prostor pro zapojení žáků do společných projektů a podílí se na formování estetického cítění, utváření všeobecného přehledu i vztahu ke kulturnímu dědictví.

Předmět zahrnuje oddíly učiva:

SMYSLOVÁ CITLIVOST

UPLATŇOVÁNÍ SUBJEKTIVITY

OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ

Vyučovací předmět **Výtvarná výchova** je realizován od 1. do 8. ročníku, jeho časová dotace je následující:

1. ročník – 1 hodina/týden
2. ročník – 1 hodiny/týden
3. ročník – 2 hodiny/týden
4. ročník – 2 hodina/týden
5. ročník – 1 hodina/týden
6. ročník – 2 hodiny/týden
7. ročník – 2 hodiny/týden
8. ročník – 1 hodina/týden

Výuka probíhá v kmenových učebnách nebo v okolí školy. Součástí výuky jsou také návštěvy kulturně podnětných míst a institucí (galerie, muzea, kulturní památky).

Výchovné a vzdělávací postupy v předmětu **Výtvarná výchova** směřují k utváření klíčových kompetencí žáků:

Kompetence k učení

Vedeme žáka:

- k praktickému používání získaných znalostí a dovedností, k přemýšlení v souvislostech
- k pozorování a samostatnému experimentování
- ke spolupráci ve skupině spolužáků i v rámci projektů napříč ročníky
- k užívání správné terminologie, pojmů a symboliky, k znalosti pracovních postupů

Kompetence k řešení problémů

Vedeme žáka:

- k vnímání problémů kolem sebe
- ke kritickému myšlení a logickému uvažování
- k tvořivému přístupu při řešení problémů, nalézání vlastních řešení
- k obhajobě svých názorů a řešení na základě reflektování výtvarného vyjadřování
- k hledání vhodných řešení a k vyrovnanosti – nenechat se odradit případným nezdarem

Kompetence komunikativní

Vedeme žáka:

- k originálnímu a účinnému vyjadřování vlastních myšlenek
- k naslouchání názorů a respektu k jiným názorům i vkusu
- k orientaci v informačních zdrojích s apelem na čtení obrazových vyjádření

Kompetence sociální a personální

Vedeme žáka:

- ke spolupráci a respektování jejích zásad, ať už ve dvojici, ve skupině či na projektech
- k ochotě poskytnout pomoc ostatním nebo o pomoc požádat
- k posilování pozitivní sebedůvěry prostřednictvím vhodně navozených situací

Kompetence občanské

Vedeme žáka:

- k zájmu o kulturní dění v našem městě a regionu, vztahu ke kulturním památkám a institucím
- k ochraně a ocenění našich kulturních tradic a historického dědictví
- k národnímu vědomí a k respektu k jiným kulturám
- k ekologickému uvažování a upevňování kladného vztahu k přírodě a uvědomění si její rozmanitosti, křehkosti a neopakovatelnosti
- k pochopení zásad estetické výchovy a hledání sebe sama v procesu tvorby

Kompetence pracovní

Vedeme žáka:

- k samostatnému přístupu k problémům a zodpovědnosti dovést je až k závěrečnému výstupu
- k využívání svých znalostí a dovedností v různých odvětvích i ve svém volném čase
- k orientaci v různých metodách práce, s důrazem na kooperativní učení

- k tvořivosti a hledání vlastní seberealizace
- k aktivnímu využívání vhodných pomůcek a správným pracovním návykům

Kompetence digitální

Vedeme žáka:

- k ovládnutí běžně používaných digitálních zařízení, aplikací a služeb, které využívá při učení i při zapojení do života školy a do společnosti
- k získávání, vyhledávání, kritickému posuzování, spravování a sdílení dat, informací a digitálního obsahu, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu
- k vytváření a upravování digitálního obsahu, kombinování různých formátů
- k vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků

Mezipředmětové vztahy

Český jazyk a literatura – knižní ilustrace, ilustrátoři knih pro děti

Matematika – kresba, linie, kompozice

Vlastivěda – vyjádření a ztvárnění vlastivědných zkušeností

Přírodověda – vyjádření a ztvárnění zkušeností z přírody, vizuálně obrazná vyjádření, práce s přírodninami

Pracovní činnosti – techniky plastického vyjadřování

Dramatická výchova – propojení prožitku napříč všemi uměleckými disciplínami

Formy a metody práce

- práce s různými výtvarnými technikami
- práce s různými výtvarnými materiály a pomůckami
- individuální tvůrčí práce
- práce ve dvojicích, práce ve skupinách
- pozorování
- porovnávání
- práce s různými informačními zdroji
- návštěvy výstav, galerií